

Les ateliers de Microtel91

Débuter en photo-numérique / Maîtriser le matériel.

L'objectif :

Aujourd'hui les appareils photographiques numériques (APN) sont devenus de vrais petits « ordinateurs », ils contiennent tout le nécessaire pour capter et produire des images de qualité qui seront directement visibles sur les écrans de PC, de tablette ou de télévision.

Bien évidemment, sur ces appareils modernes on retrouve tous les réglages fondamentaux dont étaient pourvus les anciens appareils argentiques.

Lors d'une prise de vue, à ces réglages de base viennent s'ajouter tout un tas d'automatismes plus ou moins intéressants selon les marques ... mais ... pas toujours évidents à maîtriser.

Pour réussir à prendre de bonnes photos il faut vraiment bien connaître les principaux réglages de son appareil ; le but de cette initiation sera de vous aider à y parvenir.

Au bout de cette initiation, Micronet91 pourra vous proposer d'autres ateliers pour aller encore plus loin, vous perfectionner et mettre en pratique vos nouvelles connaissances.

Description succincte du contenu :

1 – Choisir son matériel est important quand on débute en photographie :

Ai-je vraiment besoin d'un réflex, puis-je me contenter d'un bridge ou d'un compact, est-ce que je dois acheter un zoom, un grand-angle ?

Le matériel dont je dispose déjà est-il suffisant pour répondre à mes attentes ?

2 – Comprendre un minimum de vocabulaire

Débuter en photo c'est aussi connaître un minimum de bases de vocabulaire.

Rassurez-vous, il n'y a que quelques termes à connaître absolument

3 – Apprendre les bases de la photographie

Lors de notre initiation, nous allons essayer d'aborder tous les réglages essentiels à une bonne prise de vue.

Après une approche théorique inévitable, nous procéderons autant que possible par une expérimentation sur place.

Chaque réglage sera donc vu et expliqué le plus simplement possible avec des termes compréhensibles par tout un chacun.

Public concerné :

Toute personne désirant se « mettre » à la photo numérique et à toute celle qui possède déjà un appareil et qui voudrait en tirer le meilleur.

Les prérequis :

Aucun, juste avoir la volonté d'apprendre, de partager et l'envie de progresser.

Les moyens matériels et logiciels :

Être en possession d'un appareil numérique disposant d'un minimum de réglages permettant de réaliser les réglages nécessaires.

Soit un compact expert, un bridge, un hybride, l'idéal étant quand même un reflex.

Il serait souhaitable de venir aux séances munies du mode d'emploi de son appareil.

Durée :

2 heures / séance

Nombre de places / Inscription préalable :

Un effectif de 8 places serait raisonnable.